

INDICE

L'AQUILA E IL LEONE

L'arte veneta a Fermo, Sant'Elpidio a Mare e nel Fermano
Jacobello, i Crivelli e Lotto

- 3 I miei ricordi
Pietro Zampetti
- 5 Fermo: governi, Chiesa e società dalla metà del xiv secolo
al xvi secolo
Germano Liberati
- 17 Fermo, Venezia e l'Adriatico fra XIII e XVII secolo
Marco Moroni
- 29 Jacobello del Fiore: pittore cortese tra Venezia e la Marca
Ileana Chiappini di Sorio
- 35 Appunti e considerazioni su Carlo e Vittore Crivelli
Ileana Chiappini di Sorio
- 47 Il mito di Venezia: dipinti veneti nelle collezioni private
del Fermano
Stefano Papetti
- 55 Gli «sculti monumenti». Per un catalogo della scultura
a Fermo tra Medioevo e Rinascimento
Alessandro Marchi
- 69 Il monumento della Sacra Spina a Sant'Elpidio a Mare
Benedetta Montevercchi
- 79 L'orificeria a Fermo e nel suo territorio:
presenze e suggestioni veneziane
Benedetta Montevercchi
- 89 CATALOGO
- 183 BIBLIOGRAFIA